



Bruno **ALBIZZATI**

Born in Paris in 1988

Lives and works in Paris

<http://cargocollective.com/brunoalbizzati>

Personal exhibitions & duos

- 2016** • *Art Central*, Schübbe Inc. Booth CO3, Hong Kong, China
 - *Art Stage*, Schübbe Inc. Booth B6, Singapore
- 2014** • Galerie Schübbe, with Emmanuel Lecerf, Düsseldorf, Curator: Johannes Hoerning
 - *Einfall dit la chute et l'irruption*, La Base, Paris, Curator: Séverine Breton
 - Galerie Antonine Catzélis, Paris, with Caroline Corbasson, March - June 2014
 - *Combustibles*, Contemporary Art centre, Saint-Restitut (Drôme), Curator: Annie Delay
- 2012** • *Dérives*, Galerie du CROUS, Paris, Curator: Séverine Breton

Collective Exhibitions

- 2016** • *Passion Partagée*, Galerie La Forest Divonne, A. Aillaud, B. Albizzati, G. Altieri, V. Bioulès, P. Buraglio, J. Bryon, B. Chéné, L. Hervé, A. Hollan, J.Kowatch, A. de La Forest, J. Langhans, S. Le Guern, G. de Malherbe, J.B. Métais, A. Mark, I. Sarkantyu
- 2015** • *Inauguration*, Galerie Marie Helene de La Forest Divonne, A. Aillaud, B. Albizzati, G. Altieri, V. Bioulès, P. Buraglio, J. Bryon, B. Chéné, L. Hervé, A. Hollan, J.Kowatch, A. de La Forest, J. Langhans, S. Le Guern, G. de Malherbe, J.B. Métais, A. Mark, I. Sarkantyu
 - *DRAWING NOW*, Galerie de Roussan, Paris
 - *ART CENTRAL*, Schübbe Inc., Honk Kong, China
- 2014** • *1914 – 2014*, Contemporary Art center, Saint-Restitut (Drôme), with J.M. Alberola, Carl André, P. Buraglio, I. Levasseur, E. Régent ... Curator: Annie Delay
 - *Bataill sourde*, Cité Internationale des Arts, Paris
 - *Rise / Home*, La Base, Paris, Curator: Séverine Breton
 - *Avoir 10 + 1*, Contemporary Art center, Saint-Restitut (Drôme), with J.M. Alberola, Carl André, P. Buraglio, M. Couturier, P. Cognée, E. Dietman, ...
- 2013** • *No limits just edges*, Maison de l'architecture, Paris, Curators: Galerie Daniez and de Charette
 - *Mitoyens*, 68 bis rue de Turenne, Paris, on father Michel Brière's initiative, Curator: Odile Burluraux (MAMVP), invited artist: Christophe Cuzin (Beaux-Arts of Cergy)

- *Die Schönen Tage*, Atelier Rouart, Paris, with P. Ardouvin, J. Berthier, M. Echard A.L. Sacriste ... Curator: Manuel Publication
- 2012** • *L'Image dans le manque*, Atelier Camilla Adami, Paris, Curator: Victoire Bourgois
- *Series of lines*, T Gallery, Bratislava, Slovakia, Curator: Galerie Daniez and de Charette
- *Chic Dessin*, Atelier Richelieu, Paris, Stand Galerie Daniez and de Charette
- *Organisation et Composition*, Galerie du Crous, Paris
- *La poétique de l'espace*, Galerie Laurent Mueller, Paris, Curators: Galerie Daniez and de Charrette
- 2011** • *Chic Art Fair*, Cité de la mode et du design, Paris
- *Chic Dessin*, Atelier Richelieu, Paris, Stand Galerie Daniez and de Charrette
- *Second Sight*, Collectif La Base, Saint-Ouen
- *D'insensés desseins*, Salon d'Oriano, Paris, Curators: Galerie Daniez and de Charette
- 2010** • *White Spirit*, Galerie de l'Échaudé, Paris, Curators: Collective La Base
- 2009** • *Mix Media*, Christiane Peugeot Foundation, Paris, Curator: Galerie Malherbe-Morch
- *Matières à rétroprojeter*, Centre Pompidou, Paris

Press and Publications

- *L'œil*, « Qui sont les peintres de demain ? », February 2015
- *Le Nouvel Observateur*, « L'esquisse galaxie d'Albizzati et Corbasson », June 2014
- *Rika Magazine*, Illustrations 2013 / 2014
- *Arts Hebdo Médias*, Drawings generation 80
- *The house of Peroni*, September 2013
- *Oraison d'inquiétude*, Artist's book, May 2012
- *Topiques extérieures*, Artist's book, May 2012
- *Manuel*, « La mort de l'icône », January 2012
- *International Herald Tribune*, « Elevating the art of the book », by Alice Pfeiffer, 14 juin 2011
- *L'espace blanc du dessin ou le temps incarné*, May 2011, final thesis. Graduated with honours – under the supervision of Paul Sztulman - Collection of the EnsAD's library
- *International Herald Tribune*, « Contemporary art special report », by Alice Pfeiffer, 9 June 2009

Residences and Price

- Moly Sabata - Albert Gleizes Foundation, January - February 2014
- Excellence grant for mobility - EnsAD, journey to Shanghai – Summer 2011

Formation

- École nationale supérieure des Arts Décoratifs - EnsAD Paris - 2007 / 2012,
Graduated from the department of Printed Image - June 2012
- École nationale supérieure des Beaux-Arts ENSBA Paris - 2007 / 2009