



# BRUNO ALBIZZATI

Born in 1988, lives and works in Paris

<http://cargocollective.com/brunoalbizzati>

## Solo and duo exhibitions

### 2014

**Galerie Schübbe**, Düsseldorf, Décembre 2014 - février 2015, Avec Emmanuel Lecerf, Commissaire : Johannes Hoerning

**Einfall dit la chute et l'irruption**, La Base, Paris, Septembre - octobre 2014, Commissaire : Séverine Breton

**Galerie Antonine Catzélis**, Paris, Avec Caroline Corbasson, Mars - juin 2014

**Combustibles**, Centre d'Art Contemporain, Saint-Restitut (Drôme), Février - mars 2014, Commissaire : Annie Delay

### 2012

**Dérives**, Galerie du CROUS, Paris, Octobre - novembre 2012, Commissaire : Séverine Breton

## Collective Exhibitions

### 2016

**Galerie La Forest Divonne, *Passion Partagée*** : A. Aillaud, B. Albizzati, G. Altieri, V. Bioulès, P. Buraglio, J. Bryon, B. Chéné, L. Hervé, A. Hollan, J. Kowatch, A. de La Forest, J. Langhans, S. Le Guern, G. de Malherbe, J.B. Métais, A. Mark, I. Sarkantyu

### 2015

**Galerie Marie Helene de La Forest Divonne, *Inauguration***: A. Aillaud, B. Albizzati, G. Altieri, V. Bioulès, P. Buraglio, J. Bryon, B. Chéné, L. Hervé, A. Hollan, J. Kowatch, A. de La Forest, J. Langhans, S. Le Guern, G. de Malherbe, J.B. Métais, A. Mark, I. Sarkantyu

**DRAWING NOW, Paris**, Galerie de Roussan

**ART CENTRAL, Honk Kong**, Schuebbe Inc.

### 2014

**1914 – 2014**, Centre d'Art Contemporain Saint-Restitut (Drôme), Septembre - janvier 2015

Avec J.M. Alberola, Carl André, P. Buraglio,, I. Levasseur, E. Régent ... Commissaire : Annie Delay

**Bataill sourde**, Cité Internationale des Arts, Paris, sept.2014

**Rise / Home** La Base, Paris, Mai - juin 2014, Commissaire : Séverine Breton

**Avoir 10 + 1** Centre d'Art Contemporain Saint-Restitut (Drôme), Avril - mai 2014

Avec J.M. Alberola, Carl André, P. Buraglio,, M. Couturier, P. Cognée, E. Dietman, ...

### 2013

**No limits just edges** Maison de l'architecture, Paris, juin 2013, commissariat : Galerie Daniez et de Charette

**Mitoyens** 68 bis rue de Turenne, Paris, février - mars 2013, A l'initiative du Père Michel Brière

Commissaire : Odile Burluraux (MAMVP) , Artiste invité : Christophe Cuzin (Beaux-Arts de Cergy)

**Die Schönen Tage** Atelier Rouart, Paris, janvier - février 2013, Avec P. Ardouvin, J. Berthier, M. Echard A.L. Sacriste ...

Commissariat : Manuel Publication

## 2012

**L'Image dans le manque**, Atelier Camilla Adami, Paris, mai 2012, Commissaire : Victoire Bourgois

**Series of lines** T Gallery, Bratislava, mai - juin 2012 Commissariat : Galerie Daniez et de Charette

**Chic Dessin** Atelier Richelieu, Paris, mars - avril 2012 Stand galerie Daniez et de Charette

**Organisation et Composition** Galerie du Crous de Paris, février - mars 2012

**La poétique de l'espace** Galerie Laurent Mueller, Paris Février 2012, Commissariat : Galerie Daniez et de Charrette

## 2011

**Chic Art Fair** Cité de la mode et du design, Paris, Octobre 2011

**Chic Dessin** Atelier Richelieu, Paris, Stand Galerie Daniez et de Charrette, Avril 2011

**Second Sight** Collectif La Base, Saint-Ouen, Avril 2011

**D'insensés desseins**, Salon d'Oriano, Paris, Commissariat : Galerie Daniez et de Charette , Avril 2011

## 2010

**White Spirit**, Galerie de l'Échaudé, Paris, Commissariat : Collectif La base, Juin - juin 2010

## 2009

**Mix Media**, Fondation Christiane Peugeot, Paris, Mai - juin 2009, Commissariat : Galerie Malherbe-Morch

**Matières à rétroprojeter**, CENTRE POMPIDOU, Paris, du 4 février au 1er mars 2009

## Press and Publications

**L'œil** – février 2015 « Qui sont les peintres de demain ? »

**Le Nouvel Observateur** - juin 2014 « L'esquisse galaxie d'Albizzati et Corbasson »

**Rika Magazine** - Illustrations 2013 / 2014

**Arts Hebdo Médias** - Dessins génération 80

**The house of Peroni** - septembre 2013

**Oraison d'in-quiétude** Livre d'artiste - mai 2012

**Topiques extérieures** Livre d'artiste - mai 2012

**Manuel** - Janvier 2012 La mort de l'icône

**International Herald Tribune** du 14 juin 2011 « Elevating the art of the book » par Alice Pfeiffer

**L'espace blanc du dessin ou le temps incarné** mai 2011 - Mémoire de fin d'études

Reçu avec les félicitations du jury - Sous la direction de Paul Sztulman - Collection de la bibliothèque de l'EnsAD

**International Herald Tribune** du 9 juin 2009 « Contemporary art special report » par Alice Pfeiffer

## Residencies

**Moly Sabata** - Fondation Albert Gleizes Janvier - février 2014

Bourse d'excellence pour la mobilité – **EnsAD** Séjour à Shanghai - Été 2011

## Education

École nationale supérieure des **Arts Décoratifs** - EnsAD Paris - 2007 / 2012, Diplômé du secteur Images Imprimées - juin 2012

École nationale supérieur des **Beaux-Arts** ENSBA Paris - 2007 / 2009