



Jean-Bernard **MÉTAIS**  
Born in 1954 in Le Mans

Represented since 2013 by the Galerie La Forest  
Divonne, Paris and Brussels

### Personal projects and exhibitions

- 2016** • *Stratification de l'invisible*, with Guy de Malherbe, Château de Poncé, Poncé-sur-le-Loir, Sarthe, France
- 2015** • *Accrochage*, Galerie Marie-Hélène de La Forest Divonne, Paris
  - *Red Sun*, Changra, China
  - *Wind Organ*, Nanjing, China
  - *Entreprendre*, Bordeaux, France
  - *L'horloge*, Le Havre, France
  - *Margot - Collection privée/2eme étude*, Luxembourg
- 2014** • *Sensorial Room "Jurong 2142"*, Jurong, China
  - *Phoenix/oriflamme*, Tianjin, China
  - *Vortex*, Jurong, China
- 2013** • *2142 Jurong*, Jurong, China
  - *Phoenix*, Jurong, China
  - *Le Dragon de soie*, Jurong, China
  - *Vis à Vis*, Lyon, France
- 2012** • *Le Phoenix and 2142 Jurong*, carte blanche study, Jurong, China
  - *Gira l'onda*, project in Bordeaux, France
- 2011** • *Se créer dans le monde Recréer le monde*, French Embassy, Pékin, China
- 2009** • *Parc du musée de Tessé*, Le Mans, France
- 2002** • *Temps imparti*, Galerie Baudoin Lebon, Paris, France
  - *Boa Vibrant*, private collection, Brussels, Belgium
- 2000** • *Les êtres mots and Intuition*, series, private collection, France
- 1981-1985** • Series: *Equinoxes* and *Pièces immergées*
  - *Les Orixas* and *La Forêt*, grant from the DRAC (Regional Cultural Direction)

### Collective exhibitions

- 2015** • *Art Paris 2015*, Grand Palais, Galerie Marie-Hélène de La Forest Divonne, Paris
- 2013** • « *Passions-partagées* », Château de Poncé, Poncé-sur-le-Loir, Sarthe, France
- 2012** • *Architect Art Work*, Grand Hall de la Villette, Paris
- 2000** • *Temps et Paysages*, Universal Exhibition, French pavilion, Hanover, Germany

## Public orders and public art

- 2012** • *Polyphonie*, Ville de Vitry-sur-Seine, France
  - *Le grand Mémorial Projet*, Lorette, France
- 2011** • *Pollen*, London, United-kingdom
- 2010** • *Capteur de songes*, Bergen, Norway
  - *La lettre*, Équeurdreville, France
- 2008** • *The ring - Middle Dock*, London, United-Kingdom
  - *Immersion*, Queensbridge, London, United-Kingdom
- 2009** • *Temps Imparti II*, Park of the Musée de Tessé, Le Mans, France
  - *Bicéphale*, Vancouver, Canada
  - *Fluorescence*, Kumamoto, Japan
  - *Alliance - St Davids 2*, Cardiff, Wales
- 2007** • *Clepsydre*, Music academy, Levallois, France
  - *L'onde*, City of Luxembourg, Luxembourg
  - *Litanie*, Valenciennes, France
- 2006** • *Pescator passage*, Parc du Pescator, Luxembourg
- 2005** • *Structure Anthropologique de l'imaginaire*, Strasbourg, France
- 2004** • *Etre-Noms*, Regional archives in the Sarthe, Le Mans, France
- 2002** • *L'Auréole*, Porte Maillot, Paris, France
- 1999** • *Temps Imparti, Éclipse*, Jardin des Plantes, Muséum national d'histoire naturelle, Paris, France
- 1996** • *Promenade Road*, Dublin's harbour, Ireland
- 1994** • *Connaissance*, Palais de la Découverte, Paris, France
  - *La Chambre de Phaistos*, Le Creusot, France
- 1989** • *Porte du Sahel*, Dakar, Senegal
- 1981-1985** • *Formentera* , pieces of art functioning with the sun, Spain
  - *Cosmogonie*, Jaipur, India

## Other experiences

- 1970-1977** • Ecole des Beaux-Arts, Le Mans, Paris
  - History of art in the Louvre
- 1978-1981** • Creation of the Courdemanche Atelier in the Sarthe and at Ozenay in Burgundy, France.