

Pour Art Brussels 2022, la Galerie La Forest Divonne présente Bernadette Chéné (Française, 1947), Jeff Kowatch (Américain, 1965) et Tinka Pittoors (Belge, 1977).

Le stand se construira autour de la peinture monumentale de Jeff Kowatch «The Big Assumption», synthèse de l'abstraction américaine et de la grande peinture flamande, dont il reprend la technique du glacis et la dimension de la toile, qui rappelle ici celle des tableaux d'église de Rubens. Autour de ce chef-d'œuvre, Kowatch déploiera ses couleurs et textures étonnantes, en dialogue avec les sculptures baroques de Tinka Pittoors, faites de céramique, d'époxy et d'objets du quotidien, dans un questionnement ludique et subversif des grandes questions de notre temps : de la place de la femme à la lutte entre nature et culture. Des œuvres emblématiques de Bernadette Chéné, réalisées à partir de journaux, ouvriront sur sa pratique, à la frontière l'Arte Povera, du Minimalisme conceptuel et du Process Art.



Jeff Kowatch, *The Big Assumption*, 2018-2021, oil on canvas, 284x203cm



Bernadette Chéné, *Les Six jours du Monde*, 1986, papier journal, 250x60x10cm



Jeff Kowatch, *Talking about Blue Birds*, 2021, Oilbars on Dibond, 210x170cm



Tinka Pittoors, *3 Daphne Rainbowrain*, 70x60x60cm



Tinka Pittoors, *Daphne hedera*, 2019, epoxy, pigments, paint, varnish, iron, shoes, 120x70x50cm

BRUSSELS

Rue de l'Hôtel des Monnaies 66, 1060 Bruxelles
brussels@galerielaforestdivonne.com - +32 2 544 16 73
www.galerielaforestdivonne.com

CONTACT

Virginie Luel
v.luel@galerielaforestdivonne.com
+32 478 49 95 97

BIOGRAPHIE BERNADETTE CHÉNÉ

Née en 1947 en Loire-Atlantique - Vit et travaille en Vendée

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2019 *Une face peut en cacher une autre*, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2018 *Art on Paper*, BOZAR (Ravenstein Circuit), Bruxelles
- 2017 *Complicités plurielles: matériaux, formes, lieux*, Galerie la Forest Divonne, Bruxelles
Bernadette Chéné, Opéra de la Monnaie extra-muros, Bruxelles
- 2014 *Son lieu*, collégiale Saint-Pierre-la-Cour, Le Mans
Son lieu, musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne
- 2012 *En temps et lieu*, Chapelle des Ursulines, Ancenis
Autrement dit, Abbaye du Ronceray, Musées d'Angers
- 2011 *A Façon*, Muséum de Nantes
- 2007 *Un livre d'eux*, Bernadette et Jean-Damien Chéné, le Salon, Nantes
Du Papier, Du Bois, St pierre des Minimes, Compiègne
Bernadette Chéné, La Pêche aux Livres en l'Île d'Oléron fait Salon, St Denis d'Oléron
- 2006 *Bernadette Chéné*, Galerie Lief, Los Angeles
- 2004 *Le temps qu'il faut*, Video, 58 mn, Musée des Beaux-Arts d'Angers
- 2003 *Halte provisoire*, Chéné Degottex, Galerie Arlette Gimaray, Paris
3 Pièces, 3 moments du regard, aux urbanistes, Galerie des Urbanistes, Fougères
- 2000 *Bernadette Chéné*, Galerie Arlette Gimaray, Paris
Hommage bleu, Atelier Munch, Ekely-Oslo, Norvège
- 1999 *Les sous-sols d'issy sont sous presse*, Issy-les-Moulineaux
Le temps du regard, Villejuif
- 1998 *Sortie de coupe*, Musée des Beaux-Arts, Lons-le-Saunier
Pour Suivre, Médiathèque, Argentan
Ici et ailleurs, Galerie Municipale, Mourenx
De coupe en découpe : à niveau, Bibliothèque municipale, Avon Fontainebleau
Promenons-nous dans les bois... Dans le cadre de la perspective, Parc des Oudairies, La Roche sur Yon
- 1997 *De seuil en seuil*, Maison Billaud, Fontenay le comte
Mémoire du quotidien, Art in General, New York, U. S. A.
- 1996 *Défrichement, Défrichement*, Ocre d'Art, Châteauroux
Points de vue, Office du Tourisme « Moulin à Elise », Le Poiré-sur-vie
- 1995 *Le jardin du regard*, La cour de Baisse, Saint Hilaire de Riez
Pluriel simple et composé, Galerie plessis, Nantes
Si les lieux ont un sens, Hôtel de Menoc, Melle
- 1994 *Bernadette Chéné*, Diapro Art Center, Nicosie, Chypre
- 1993 *Bernadette Chéné*, Semaine de la presse, Parlement de Navarre, Pau
Bernadette Chéné, Galerie Herold, Bruxelles, Belgique
Chemin faisant, Musée des Beaux-Arts, Angers
Quand on a tout regardé on n'a pas fini de voir, Chapelle des Franciscains, St Nazaire
Bernadette Chéné, Caisse d'épargne, Nantes
- 1992 *Dans les fondations*, Espace des Arts, Colomiers
Bernadette Chéné, Galerie plessis, Nantes
- 1991 *Quotidiens*, Galerie Charles Sablon, Paris
Bernadette Chéné, Découvertes 91, Grand Palais, Paris
Quotidiens et autres travaux, Espace Malraux, Joué-lès-Tours
Bernadette Chéné, Forum inter-presse, CNIT, Paris la Défense

- 1990 *Les nouvelles de Bernadette Chéné*, Collège E.-Dolet, Orléans
- 1989 *Buvards*, Institut Français, Prague, Tchecoslovaquie
Quotidiens, le Triangle, Rennes
- 1987 *Buvards*, Espace des Arts, Chalons sur Saône
- 1986 *Œuvres récentes*, Musée municipal, La Roche sur yon
Bernadette Chéné, Musée du Donjon, Niort

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2022 *Art Brussels 2022*
- 2021 *Mon Arbre*, Médiathèque de Saint-Hilaire-de-Riez (85)
- 2020 *La matière des choses - Bernadette Chéné / Rachel Labastie / Christian Renonciat*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2019 *Centième anniversaire des Amis du Musée*, Musée d'arts de Nantes
- 2018 *Décor/Avant-Poste*, La Hab Galerie, Nantes, Frac Pays-de-Loire (+ d'infos)
1988 - 2018, La galerie a 30 ans !, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2017 *Galeristes*, Galerie La Forest Divonne, Le Carreau du Temple, Paris
1 An déjà, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles (+ d'infos)
- 2016 *Papiers choisis II*, Musée rural des arts populaires de Laduz
Art 16, Foire d'art contemporain Londres
Inauguration, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2015 *Inauguration*, Galerie La Forest Divonne, Paris VI
Alexandre Hollan / Bernadette Chéné, Château de Poncé-sur-le-loir
Bernadette Chéné, Jean Fléaca, château de la Gobinière, Orvault
- 2012 *Papier libre*, Le Colysée, Lambersart
- 2011 *Bernadette Chéné*, Salon Maison Bois, Atlanbois, Angers
- 2010 *Autour du Papier*, Galerie Arlette Gimaray, Paris
Bernadette Chéné, Salon Maison Bois, Atlanbois, Angers
Papiers bavards, œuvres de la collection du FRAC des Pays de Loire, Ernée
Eloge de la différence, L'Atelier - Le Salon, Nantes
- 2009 *Œuvres d'Artistes*, Générargues, Bambouseraie de Prafrance
- 2008 *Pavés*, Galerie Gimaray, Paris
Bernadette Chéné, Atelier Bastille, Fonteneau, Fléaca, Chéné, Cognée, Nantes
- 2007 *Bernadette Chéné*, Art-Paris, Galerie Arlette Gimaray, Paris
Bernadette Chéné, La Meilleraie fait Salon, Varades.
- 2006 *Un artiste, une œuvre, une création culinaire*, Le Salon, Nantes.
- 2005 *Bernadette Chéné*, Rencontre européenne de sculpture de Montauban
Défilé de chaises, Hôtel de Ménoc, Melle
Les 20, Atelier Dartois, Galerie d'autres mondes, Bordeaux
- 2004 *De fibre et de fil...*, Musée de Laduz
- 2002 *Les petits papiers*, Abbaye de Saint Florent le vieil
Ecrire Nature, Galerie Arlette Gimaray, Paris
- 2001 *La Croisée des chemins*, Bridiers la Souterraine
Bernadette Chéné, Art-Paris, Carrousel du Louvre, Galerie Arlette Gimaray, Paris
Les petits Papiers, Roanne
- 2000 *Pure paint*, Stephen Lacey Gallery, Londres, G. B.

- 1999 *Entrée en Matière*, Galerie Arlette Gimaray, Paris
Bernadette Chéné, Art-Paris, Carrousel du Louvre, Galerie Arlette Gimaray, Paris
Bernadette Chéné, Angers Lodz, Musée central du textile Lodz, Pologne
- 1997 *FIAC 97*, Paris, Galerie Plessis, Nantes
Esprit des Lieux, Château de Tours, Tours
Une œuvre, un bijoux, Galerie Plessis, Nantes
- 1996 *Bernadette Chéné*, Université de Rouen
Bernadette Chéné, FIAC 96, Paris, Galerie Plessis, Nantes
Bernadette Chéné, Espace Jean Legendre, Compiègne
- 1995 *Le livre dans tous ses états*, Médiathèque, Argentan
- 1993 *Partenaires*, Mont-de-Marsan, Bordeaux
- 1992 *Bernadette Chéné*, Artothèque de Nantes
Bernadette Chéné, Galerie le bateau ivre, Redu, Belgique
Presse papier, Galerie d'Orsay, Paris
Bernadette Chéné, Salon du livre, Paris
- 1991 *Livres d'artistes*, Galerie S. Berryer, Bruxelles, Belgique
- 1990 *Le livre dans tous ses états*, CAC Saint-Avoid, CAC Niort, Château de Vascoeil,
Bernadette Chéné, Bibliothèque Municipale Carbon Blanc, Bordeaux
Fibre 5, Atelier du Musée du Papier, Angoulême
L'Art et la Presse, N.M.P.P., Pavillon d'Armenonville, Paris
Atout Papier, Bibliothèque de Romorantin-Lanthenay
- 1989 *Caserne II*, Rodez
5 artistes en Pays de la Loire, Musée Municipal, La Roche sur Yon
Délires de Livres, Centre Culturel, Boulogne Billancourt

COLLECTIONS PUBLIQUES

Fondation Le Delas, France
 Fondation Ghisla, Suisse
 Fondation Galila, Bruxelles
 Yale University Art Gallery, USA
 Saarbrücker Zeitung
 Musée de l'Abbaye Sainte-Croix aux Sables d'Olonne
 NMPP
 Artothèque de Nantes
 Artothèque de la Roche-sur-Yon Saarbrücker Zeitung
 Centre Culturel de l'Yonne, Auxerre CNAP
 FRAC Pays de Loire
 Le Parisien
 La Croix- Bayard Presse
 Muséum D'histoire naturelle de Nantes
 Musée des Beaux-Arts d'Angers
 Musée des Beaux-Arts de Nantes-Samba

BIBLIOGRAPHIE

- 2014 *Bernadette Chéné, Son lieu*, Edition de la collégiale Saint-Pierre-la-Cour an Mans, 2014
La Demeure et la veille, Bernadette Chéné, Jean-Damien Chéné, Editions Art3, 2014.
- 2012 *Bernadette Chéné, Autrement dit*, Edition des musées d'Angers, 2012.
Bernadette Chéné, En temps et lieu, Editions Art3, 2012
- 1992 *Bernadette Chéné, Dans les fondations*, Editions Espace des Arts, 1992.

BIOGRAPHIE JEFF KOWATCH

Né en 1965 en Californie - Vit et travaille en Belgique

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2022 *Breath*, Galerie La Forest Divonne Paris
- 2021 *Man Jok*, Galerie La Forest Divonne, Galerie Faider, Espace ODRADEK
- 2019 Expo Chicago, Galerie La Forest Divonne, Chicago, Illinois
Art on Paper, Galerie La Forest Divonne, Brussels
- 2018 *Jeff Kowatch, Full Circle*, Galerie La Forest Divonne and Galerie Faider, Brussels, Belgium
Jeff Kowatch, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare
- 2016 *Apocalyptic Carnival*, Galerie Faider, Brussels, Belgium
Schilderijen, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare
Circus, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2015 *The Belgium Odyssey Paintings*, Absolute Art Gallery, Knokke, Belgium
- 2014 *The Belgium Odyssey Paintings*, Galerie Faider, Brussels,
The Belgium Odyssey Paintings, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare, Belgium
- 2013 *... and out of Chaos came Color*, Galerie Vieille du Temple, Paris
Recent Paintings, Absolute Art Gallery, Knokke, Belgium
- 2012 *New Works*, Galerie Faider, Brussels, Belgium
- 2011 *Don Quixote in Vlaanderen*, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare, Belgium
Works on paper, Art on Paper, The White Hotel, Brussels, Belgium
Don Quixote in Amsterdam, Muziekgebouw aan 't IJ, Amsterdam
- 2009 *Don Quixote part 1*, Galerie Vieille du Temple, Paris
Stratus Mountainous Cumulus, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare, Belgium H.U.B. at the US State Department of Brussels, Belgium
- 2006 *Stratus Mountainous Cumulus*, Earl McGrath Gallery, Los Angeles
- 2004 *Untitled*, Earl McGrath Gallery, New York
- 2003 *Thou Shalt*, Jeff Bailey Gallery, New York
Salome Series, Earl McGrath Gallery, Los Angeles
- 2001 *Salome Series*, Earl McGrath Gallery, New York
Works on paper from the Salomé series, Paul Sharpe Fine Art, New York
- 1998 *BVM Series*, Earl McGrath Gallery, New York
- 1997 *Apostles*, Union Theological Seminary, New York

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2019 Art Paris Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2018 Anniversary exhibition, 30 years of art, Galerie La Forest Divonne, Paris
- 2017 *Connected stories*, Absolute Art Gallery, Knokke, Belgium Geste,
Galerie La Forest Divonne, Paris
Dialog / Dialogue, Jeff Kowatch + Pierre Alechinsky + Bram Bogart, Negen PuntNegen Gallery,
Roeselare, Belgium
- 2016 *Passions partagées*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
L'Art pour l'Accueil, Galerie Pierre Bergé & Associés, Belgium
- 2015 Pascal Courcelles & Jeff Kowatch, NegenPuntNegen Gallery, Roeselare, Belgium
Art Paris, Art Fair, Inauguration, Galerie Marie Hélène de La Forest Divonne, Paris
L'Art pour l'Accueil, Galerie Pierre Bergé & Associés, Belgium

- 2014 *Zen14*, Galerie Vieille du Temple, Paris
Summer-Expo, Absolute Art Gallery, Knokke
- 2013 *PAN*, Amsterdam, The Netherlands Winter-Expo, Absolute Art Gallery, Knokke
- 2012 Art Paris, Galerie Vieille du Temple, Paris
- 2011 *Papier*, Galerie Vieille du Temple, Paris
L'Art pour l'Accueil, Galerie Pierre Bergé & Associés, Belgium
- 2010 *Water, Wind, Wandelen*, Centrum Ysara, Nieuwpoort, Belgium
- 2009 *Le Dessin à l'œuvre*, Galerie Vieille du Temple, Paris
Art Paris, Galerie Vieille du Temple, Paris
- 2008 *20 ans et plus*, Galerie Vieille du Temple, Paris
Honorons Honoré, De Garage, Mechelen, Belgium
- 2005 Winter Group Show, Earl McGrath Gallery, New York
Work on Paper, Earl McGrath Gallery, Los Angeles
Spring Group Show, Earl McGrath Gallery, Los Angeles
Fall Group Show, Earl McGrath Gallery, New York
Untitled, Galerie Kusseneers, Antwerp, Belgium
- 2008 *20 ans et plus*, Galerie Vieille du Temple, Paris
Honorons Honoré, De Garage, Mechelen, Belgium
- 2005 Winter Group Show, Earl McGrath Gallery, New York
Work on Paper, Earl McGrath Gallery, Los Angeles
Spring Group Show, Earl McGrath Gallery, Los Angeles
Fall Group Show, Earl McGrath Gallery, New York
Untitled, Galerie Kusseneers, Antwerp, Belgium
- 2003 *Jeff Kowatch and Vincenzo Amato*, Earl McGrath Gallery
LA Selected Prints, Earl McGrath Gallery, New York
Summer Group Show, Earl McGrath Gallery, New York
Winter Group Show, Earl McGrath Gallery, New York
- 2000 Paul Sharpe Fine Art, New York
Paper, Earl McGrath Gallery
New York Summer Group Show, Earl McGrath Gallery, New York
- 1998 *Stocking Stuffers*, Earl McGrath Gallery,
New York Summer Group Show, Parts I & II, Earl McGrath Gallery,
New York 1995 John Thomas Gallery, Santa Monica, CA
- 1994 Laguna Art Museum, Laguna Beach, CA
1010 Small Works, New Gallery, Santa Monica, CA Robert Art Gallery, LA
- 1993 *Art in Bloom*, Long Beach Museum of Art, LA
Los Angeles County Museum of Art, LA
- 1992 Earl McGrath Gallery, LA
- 1990 Installation One, LA
- 1989 Zero One Gallery, LA

COLLECTIONS PUBLIQUES

Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, BE
Long Beach Museum of Art, Long Beach, CA
Laguna Art Museum, Laguna Beach, CA
Union Theological Seminary, New York

BIBLIOGRAPHIE

- 2021 Jeff Kowatch, *Grand cru. Gribouillages et griffonnages. 1985-1995*, Alentours, Ed. Tandem
- 2018 Jeff Kowatch, *Full Circle*, Catalogue, Ed. Galerie La Forest Divonne & Galerie Faider
- 2016 Paul Emond, *Jeff Kowatch, conversation avec Paul Emond*, Éditions Tandem
- 2012 Jeff Kowatch, Laline Paull, Audrey Bazin, Melissa Mathison

BIOGRAPHIE TINKA PITTOORS

Née en 1977 - Vit et travaille à Anvers

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2021 *Les Voyageurs*, Soloshow, Chateau de Seneffe, Nivelles
- 2019 *Daphne and me*, Galerie La Forest Divonne, Brussel
- 2018 *Dialogue*, duoshow with Emmanuel Régent, Bienvenue Artfair, Caroline Smulders Gallery, Paris, FR
Jazz Middelheim, Affiche & Soloshow, Antwerp, BE
Migrance, Installation in Le Pavillon Fourmarier, Chaudfontaine, Lieux Communs
Jazz Middelheim, Affiche & Soloshow, Antwerp, BE
Duoshow with Kris Fierens, CC De Bijl, Zoersel
- 2017 *The Wallflower Execution*, soloshow, Galerie Triangle Bleu, Stavelot, Be
Irreligion, De Nieuwe Vorst, Tilburg, NL
Soloshow Art Paris, Caroline Smulders Gallery, Paris, France
Residency at EKWC
- 2016 *Fremkörperperation*, Soloshow, Base Alpha Gallery, Antwerp
Musée Saint Georges, Liege, Triangle Bleu : Valentin Dommanget & Tinka Pittoors
Roundaboutfullness, Feizi Gallery, Brussels
Etalagegalerij Inkijk, Waterlooplein, Amsterdam
Duoshow with Kris Fierens, Centre d'art contemporain, Luxembourg Belge, Montauban
- 2015 *Autoscopy*, soloshow, Paardenstallen Broelmuseum, Kortrijk
- 2014 *Suivez la vague du vent*, duoshow with Kris Fierens at Galerie Triangle Bleu, Stavelot
Soloproject, with Bernard Gilbert, Galerie Triangle Bleu, Basel CH
Art's Birthday Card, Muhka, Antwerpen
Dysideological Principle, installation at the 19th Biennale of Sydney, Australia
Solopresentation at Art Rotterdam, Base Alpha Gallery
- 2013 *Dysideological Reasoning*, Soloshow, Base Alpha Gallery, Antwerp
- 2012 *Retroactive Continuity*, Ikob, Eupen
Bookpresentation, Museum M, Leuven
- 2011 *Symbolic Violence*, Kruidtuin Leuven, curated by Tom Nys
Urbicide, Triangle Bleu, Stavelot
Residency, De Fabriek, Eindhoven NL
- 2010 *Invited - Sattel, Zug*, with Kris Fierens CH
Residency, Flacc, Genk
Lifestyle Storage - CC Hasselt
- 2009 *Kritik der Utopischen Vernunft*, Margallef & Gipponi Galery, Antwerpen
Viewmasters intolerance, residency Lokaal 01, Antwerpen
WALD-HEIM, SEAS, CC de Scharpoord, Knokke-Heist
- 2007 *In Between*, Antwerpen
- 2006 *Ask me: what is behind that screen*, with Chris Vanbeveren, Radical Gallery, Zug (CH)
Fantoomvriend, Croxhapox, Gent

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2020 Duoshow with Kris Fierens, Oud-Turnhout
Partcours, Lieux Communs, Woluwe, Brussel
Groupshow in Villa Carpentier, cur. Yolande Debondtridder, Ronse
Fata Morgana, commision in public space, Oud-Turnhout
- 2019 *L'ART CHEMIN FAISANT 2019*, Pont Scorff, Bretagne, FR
- 2018 M HKA, EXTRA MUROS: Geel - Middle Gate II - Het verhaal van Dimpna
Mol kiest Kunst, Mol, BE

- Monumentum*, Kathedraal Sint-Maarten, Ieper
 Duo show with Kris Fierens, CC De Bijl, Zoersel
P(ART)cours, Woluwe, Brussel
What's Your Nature, Katleen Vinck, Christine Clinckx, Knokke
- 2017 *Encounters/Ontmoetingen*, Museum Aan de Stroom (MAS), Antwerpen, be
We travelled seven mountains, CC Mechelen, cur. Jan Van Woensel, Mechelen
 Art Rotterdam, Base Alpha Gallery
- 2016 *PARCours/parkUNST*, Bruxelles,
A city is not a road - Artists for Ringland - Art-auction, Antwerp
 3 X 10, 30 ans Galerie Triangle Bleu, Stavelot
Dubbellucht, Installation in the public space, Brasschaat
In love with beauty, Art Transfo, Zwevegem
- 2015 *Rhizomes & Hybrids*, Park, Tilburg
Color Temperature, IDFIX, Breda, NL
M(N)onsens, Mons 2015, BAM, Mons
Vormidabel, Museum aan zee, Den Haag, curator Stef Van Bellingen
- 2014 *Provinciale prijs*, Antwerpen
Zomeratelier, CBK Zeeland, Middelburg, NL
Leerling Meester #17, Brakke Grond, Amsterdam, NL
You imagine what you desire, 19th Biennale of Sydney, curated by Juliana Engberg, Sydney, Australia
Art's Birthday Card, Muhka, Antwerpen
- 2013 *Dysideological Diplomacy - edition for <H>art*, with Gert Robijns
Ingredients, Riga Art Space, curated by Inga Steimane, Riga
Unto the Breach, Lokaal01, Breda
Hyle, Raveelmuseum, Zulte
L'origine de l'œuvre à l'Hospice Saint-Gilles, Namur
- 2012 *The artwork, a user's manual'* during Ghent Art Week, curator Guy Bovyn
Unlimited Bodies, Palais Léna, organised by Caroline Smulders and Jérôme Lefevre, Paris
 Kasteel van Heeswijk, Brabants Kenniscentrum Kunst en Cultuur (BKKC)
Peinture#2, Galerie Le Triangle Bleu, Stavelot, Mil Ceulemans
 Prix "Arts Libre" selectie van 10 jonge kunstenaars, Médiatine, Bruxelles
Les Confessions, au sein de l'église baroque Saint-Loup, Lieux- Communs, Namur
Art Fort, 5 mei, forten van Edegem, Wommelgem, Hoboken, curator Marc Ruyters
- 2010 *Cuesta '10*, Tielt, Coup de Ville, Sint Niklaas
Modern Dialect, Braem project, M HKA, Antwerp, curated by Win Vandenabeele
Beeldenroute - Lo
Who's afraid of the Boogie - CIAP, Hasselt, B 24.04 -06.06.2010
- 2009 *ERROR#13*, cultuurcentrum Brugge, Hallen Belfort, selection by Ria Van Landeghem
Cabin Fever, Monumental, Bornem
- 2008 *G08*, Verbeke Foundation, Kemzeke
In Flux, curated by Michel de Wilde, Bram
De Jonghe, Machine à eau, Mons
- 2007 *Strong Art*, curated by Christophe De Jaegher, vzw Existentie, Ghent
Thru; Trans-scapes of Langs-schappen, Lokaal 01, virtual exhibition curated by Sofie Van Loo
Young Artists - selected by Dirk Pauwels, Palmarium, Ghent
Mon parnasse
- 2006 *Brainbox*, Croxhapox, Ghent
- 2005 *Coming People*, S.M.A.K., Ghent

BIBLIOGRAPHIE

- 2021 *Tinka Pittoors, les voyageurs*, Editions Ander-zijd
- 2014 *Tinka Pittoors, Dysideological Principle*, Editions Province d'Anvers
- 2011 *Tinka Pittoors, Symbolic Violence*, Editions SWDC Leuven