

**ELSA & JOHANNA**  
*Palace Odyssée*

- Série inédite -

**EXPOSITION**  
du 3 novembre au 23 décembre 2021

**VERNISSAGE**  
3 novembre 17h - 21h

*Carte blanche donnée à Elsa & Johanna par le palais de la découverte - Universcience sur une proposition de Gaël Charbau*



"Lobatus Gigas", Palace Odyssée, impression jet d'encre semi-mate sur papier baryté, 1/5, ED 5ex+2EA, H 60 x L 90 cm, 2020

**CONTACT PRESSE**

**GALERIE LA FOREST DIVONNE PARIS**

Virginie Boissière - virginie.boissiere@galerielaforestdivonne.com - + 33 (0)6 74 49 35 83  
paris@galerielaforestdivonne.com - + 33 (0)1 40 29 97 52

# SOMMAIRE

- 1. Communiqué de presse p. 2
- 2. Édito p.3
- 2. Biographie de Elsa & Johanna p. 4
- 5. Informations pratiques p. 7



“L'équation statique”, Palace Odyssee, impression jet d'encre semi-mate sur papier baryté, 1/5, ED 5ex+2EA, H 60 x L 90 cm, 2020.

# 1. COMMUNIQUE DE PRESSE

Galerie La Forest Divonne -Paris  
Elsa & Johanna - *Palace Odyssée*  
Du 3 novembre au 23 décembre 2021

La Galerie La Forest Divonne exposera une nouvelle série du duo Elsa & Johanna du 3 novembre au 23 décembre 2021 à Paris. Le public pourra découvrir une série inédite, intitulée «Palace Odyssée». Ces photographies ont été réalisées sur une commande du Palais de la découverte - Universcience à l'invitation de Gaël Charbau, leur conseiller artistique. (Palais de la découverte et Cité des Sciences et de l'Industrie) dans le cadre de la rénovation du Palais qui a fermé ses portes pour quatre ans. Elsa & Johanna ont performé pendant une quinzaine de jours à l'intérieur du Palais de la Découverte durant l'été 2020.

A travers des récits imaginés, les artistes incarnent des personnages inspirés de l'univers du musée : visiteurs anonymes, travailleurs, employés, personnages imaginaires... Elles se sont imprégnées des pièces, des objets, des employés rencontrés, des animaux, des expériences scientifiques et biologiques mises en avant au Musée pour retranscrire avec poésie la magie des lieux et de l'histoire du bâtiment.

Avec «Palace Odyssée», Elsa & Johanna affirment leur talent de mise en scène et de coloristes avec un style plus pop où elles semblent se libérer des contraintes de réalisme des précédentes séries «A Couple of Them» et «Beyond the Shadows», réalisées entre 2017 et 2019, et toujours avec un cadrage d'une grande maîtrise.

Ici elles s'aventurent d'avantage dans le domaine du rêve, l'occasion d'un travail exceptionnel sur les couleurs.

Une exposition qui se situe dans une saison très riche pour les deux photographes dont la première exposition solo en musée, «The Plural Life of Identity» aura lieu à la Städtische Galerie à Karlsruhe en Allemagne de novembre 2021 à février 2022 et avec la parution de leur premier livre de photo «Beyond the Shadows», aux éditions H2L2.



“Sarracenia Leucophylla”, Palace Odyssée, impression jet d'encre semi-mate sur papier baryté, 1/5, ED 5ex+2EA, H 60 x L 90 cm, 2020.

## 2. EDITO

*En 2019, le Palais de la découverte, en prévision de sa rénovation, a confié au duo d'artistes Elsa & Johanna le soin d'inscrire son histoire dans notre mémoire.*

*Les deux plasticiennes se sont, durant des semaines, immergées dans les espaces et se sont mises en scène dans les salles et les coulisses de l'institution.*

*Plongées dans la vie quotidienne du Palais, elles ont capté l'animation des ateliers, se sont mêlées aux publics, ont arpenté les lieux après les heures de fermeture. Leurs recherches, commencées en janvier 2020, furent prolongées durant les mois de confinement.*

*Fidèles à leurs investigations sur la création et l'incarnation d'individualités fictives dans un environnement réel, leur travail propose une vision singulière de ce lieu qui a marqué tant d'imaginaires. Jouant sur la nostalgie et l'humour, souvent teintés d'une note étrange et surréaliste, elles se sont projetées dans les corps imaginaires d'adolescents, de médiateurs ou du personnel administratif. Les mises en scène, méticuleusement composées, éveillent notre mémoire cinématographique et convoquent des personnages qu'on imagine extraits de contes, de récits fantastiques ou de science-fiction.*

*En brouillant ainsi les temporalités, la série dresse un portrait qui n'a rien d'un documentaire, mais qui reflète avec beaucoup de liberté la diversité des salles et des atmosphères, dont certaines rappellent celles de leur création en 1937.*

*Parmi les quarante photographies de "Palace Odyssée", le Palais a fait l'acquisition de seize tirages originaux. Ils constituent désormais le trait d'union entre son passé et son avenir.*

Gaël Charbau



"La Liaison chimique", Palace Odyssée, impression jet d'encre semi-mate sur papier baryté, 1/5, ED 5ex+2EA, H 60 x L 90 cm, 2020.

### 3. BIOGRAPHIE ELSA & JOHANNA



Johanna Benainous est née à Paris en 1991 et Elsa Parra est née en 1990 à Bayonne. Elles vivent et travaillent à Paris.

Johanna Benainous (1991) et Elsa Parra (1990) forment un duo d'artistes plasticiennes, photographes et réalisatrices. Elles se sont rencontrées à la School of Visual Art de New York et ont reçu les félicitations du jury des Beaux-Arts de Paris (ENSBA) en 2015. Invitées au Salon de Montrouge en 2016, finalistes du prix HSBC et nominées pour la bourse Révélation Emerige la même année, elles sont artistes invitées au Festival Circulation(s) et au Festival Photo Saint-Germain en 2017. Elles remportent le 2e Prix Picto de la Mode 2017, et sont entrées dans les collections du Palais Galliera (Musée de la mode de la Ville de Paris). Une édition des 88 tirages de la série A Couple of Them est acquise par le FMAC (Fonds Municipal d'Art Contemporain) de Paris en 2018.

Le MAC/VAL présente leurs œuvres dans le cadre de l'exposition « Lignes de vies, une exposition de légende », en 2019, et, dans la même année, elles sont finalistes du Festival d'Hyères 2019. Elsa & Johanna sont sélectionnées par Osei Bonsu, commissaire d'exposition d'art moderne et contemporain africain à la Tate Modern de Londres, pour participer au Secteur Curiosa de Paris Photo 2019 avec un solo show sur le stand de la Galerie La Forest Divonne.

En 2020, elles sont sélectionnées pour participer aux Rencontres Photographiques d'Arles, et la même année, elles entrent dans la Collection d'art contemporain de la Société Générale, elles réalisent une commande carte blanche pour le Palais de la Découverte et elles font partie de l'exposition « Staging Identity » au Mathildenhöhe Institut à Darmstadt aux côtés de Pipilotti Rist et Cindy Sherman. En octobre 2021 elles sont invitées par la Städtische Galerie de Karlsruhe à présenter leur première exposition personnelle muséale.

#### EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2021 *Palace Odyssée*, Etincelles du Palais de la découverte, Paris, (ouverture le 10 novembre)  
*The Plural life of identity*, Städtische Galerie, Karlsruhe, Allemagne  
*Palace Odyssée*, Galerie La Forest Divonne, Paris  
PARIS PHOTO Grand Palais, Galerie La Forest Divonne, Paris  
Festival air de fête, invité par le FRAC Bretagne, Saint-Briac-sur-Mer, France  
*A Couple of Them*, FMAC Paris, murs de la Caserne Baudoyer, Paris
- 2020 *Silver Springs*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles
- 2019 PARIS PHOTO, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais, Paris  
*Rosarium - C'est le soleil qui finira par nous perdre*, Mains d'OEuvres, Saint Ouen, France

- 2018 *A Cross Perspective*, Galerie La Forest Divonne, Festival Photo Saint-Germain, Paris
- 2017 *Le Reflet de la cuillère*, Espace des femmes, Festival Photo Saint-Germain, Paris  
*Los Ojos Vendados*, Etro, Saint-Germain, Paris
- 2015 *A Couple of Them*, Beaux-arts de Paris

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2021 *Per Se*, Galerie La Forest Divonne, Paris  
 Art Paris Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais éphémère, Paris  
*Find the truth*, Jimei X Arles, Jimei Photo Festival, Jimei, Chine
- 2020 Art Paris Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais, Paris, France  
*Staging Identity*, Institut Mathildenhöhe, Darmstadt, Allemagne
- 2019 *Some of us*, commissariat Jérôme Cotinet-Alphaize, Carlshütte, Büdelsdorf, Allemagne  
 Festival International de Journalisme, Couthures-sur-Garonne, France  
 34ème Festival International de Photographie de Hyères, Villa Noailles, France  
*Qu'est-ce que tu regardes ?* Espace Beaurepaire, Paris, France  
 Art Paris Art Fair, Galerie La Forest Divonne, Grand Palais, Paris, France  
*Lignes de vies*, MAC / VAL, Vitry-sur-Seine, France  
*100% L'Expo - Sorties d'écoles*, Grande Halle de la Villette, Paris, France  
 POSTURES - La figure seule, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique
- 2018 FIAC 2018 - stand du FMAC, Grand Palais, Paris, France  
 30 ans - Anniversaire de la Galerie La Forest Divonne, Paris, France  
 Prix Picto de la mode, Palais Galliera, Paris, France  
*Les Apparences*, La Graineterie, Houilles, France  
*L'homme qui marchait dans la couleur*, Galerie du Crous, Paris, France  
*La figure seule*, Château de Poncé, Poncé, France  
*Millennials au féminin*, Galerie Havas, Puteaux, France  
*Le redoublement*, Artinkk, Bruxelles, Belgique  
*Profils*, Pavillon Blanc, Centre d'art Henri Molina, Colomiers, France
- 2017 *Kaléidoscope*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique  
*Morceaux choisis*, Galerie La Forest Divonne, Bruxelles, Belgique  
 La Galerie du Club des AD, Arles, France - Jeune création 67, Paris, France  
 Ubique, les vacances immobiles, Glassbox, Paris, France  
*Proyecta, Imaginando otros posibles*, commissariat Sandra Maunac, Madrid, Espagne  
*Le quatrième sexe*, commissariat Marie Maertens, Espace Coeur, Paris, France  
 Festival *Circulation(s) #7*, le Centquatre, Paris, France
- 2016 *Une inconnue d'avance*, commissariat Gaël Charbau, Villa Emerige, Paris,  
*Felicità*, commissariat Alexia Fabre, Palais des beaux-arts, Paris, France  
*Dress codes*, commissariat Alexandra Dhainaut, Mains d'Oeuvre, Saint-Ouen, France  
 Parcours Saint-Germain, Le Mont St Michel, Paris, France  
*Vertige en terrain plat*, Fondation Brownstone, Paris, France  
 Salon de Montrouge #61, commissariat Ami Barrack, Beffroi de Montrouge, France

## COLLECTIONS PUBLIQUES ET PRIVÉES

FMAC (Fond municipal d'art contemporain de la Ville de Paris), France

Palais de la Découverte

Palais Galliera (Musée de la mode de la Ville de Paris), France

Collection d'Art Contemporain Société Générale

Collection départementale d'art contemporain de Seine Saint-Denis, France

## PRIX

2020 Nominées Prix Roederer 2020, Rencontres d'Arles

2019 Lauréates du Prix du Public du 34e Festival International de Hyères

2017 2e prix « Prix Picto de la mode 2017 »

Carte blanche « Etro »

Sélectionnées pour les visuels officiels du « Festival Photo Saint-Germain »

Invitées au « Festival Circulation(s) 2017 »

2016 Nominées pour « Bourse Révélation Emerige »

Nominées pour « 61e Salon de Montrouge »

Finalistes pour « Prix HSBC pour la photographie »

## BIBLIOGRAPHIE

2021 Elsa & Johanna, Fanny Taillandier, éditions La Martinière, collection «Percevoir» sous la direction de Simon Baker, préface de Simon Baker, 2021, 128p

2021 Elsa & Johanna, *Beyond The Shadows*, éditions H2L2, textes de Gael Charbau, Salomé Brustein, Eugénie Adda, Baptiste Gourden, Arthur Larrue, 2021, 174p

2017 *Kaléidoscope*, texte d'Arthur Larrue, éditions Galerie La Forest Divonne - Bruxelles, 30p

## 3. INFORMATIONS PRATIQUES

*Palace Odyssée - Elsa & Johanna*  
du 3 novembre au 23 décembre 2021

**Galerie La Forest Divonne**  
12 rue des Beaux-Arts - 75006  
mardi - samedi 11h-19h / + 33 (0)1 40 29 97 52  
[www.galerielaforestdivonne.com](http://www.galerielaforestdivonne.com)

**Vernissage 3 novembre 17h - 21h**

---

**Paris Photo du 11 au 14 novembre 2021, stand D27**  
*Foire internationale dédiée à la photographie*  
Solo Show : Elsa & Johanna «Find the Truth» série Beyond the Shadows



**Photo Days du 1 au 30 novembre 2021**  
*Une virée photo & vidéo dans les galeries et institutions parisiennes*



**PhotoSaintGermain du 4 au 20 novembre 2021**  
*Le parcours photo de la rive gauche*



### CONTACT PRESSE - GALERIE LA FOREST DIVONNE PARIS

Virginie Boissière  
[virginie.boissiere@galerielaforestdivonne.com](mailto:virginie.boissiere@galerielaforestdivonne.com) - + 33 (0)6 74 49 35 83  
[paris@galerielaforestdivonne.com](mailto:paris@galerielaforestdivonne.com) - + 33 (0)1 40 29 97 52