

GALERIE LA FOREST DIVONNE

PARIS + BRUSSELS

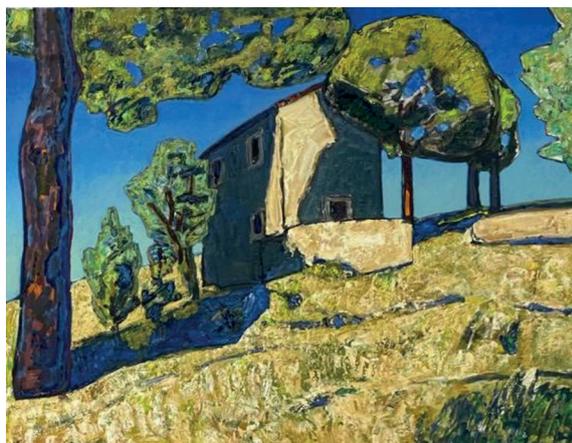
Art Paris 2022

Du 7 au 10 avril 2022

La Galerie La Forest Divonne propose une plongée dans l'univers de **David Décamp** (Français, 1970), dont les sculptures en plomb, en os et en béton s'enracinent dans l'expérience de la nature pour alerter avec force sur l'urgence de retrouver l'animal qui sommeille en nous. Une osmose avec la Nature qui nourrit aussi les sculptures de **Catherine François** (Belge, 1963), qui allient la fonte et la résine dans des formes directement inspirée de la nature. A leurs côtés, la galerie présente trois grands peintres de la matière : **Jeff Kowatch** (Américain, 1965) d'un côté, dans la grande abstraction américaine, **Vincent Bioulès** (Français, 1938) et **Denis Laget** (Français, 1958) d'une autre, qui puisent dans le paysage et les plantes le sujet de leur peinture, puissante et sensuelle.



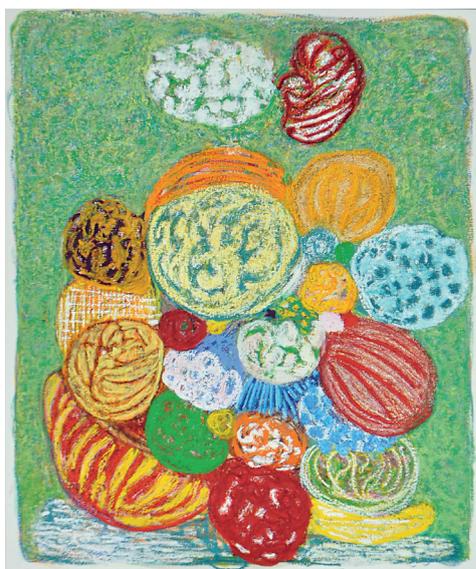
David Décamp, *Chemin de croix sans croix 14*, Ed 3ex+2EA, béton, H37 x L 30 x P 9 cm, 2020



Vincent Bioulès, *La maison de Rosa*, 120 x 160, 2021



Denis Laget, *Sans titre*, huile sur toile, 30x20cm, 2020



Jeff Kowatch, *Canson quintet in sublime green*, 120x100cm, 2019



Catherine François, *Waves calmes I*, EA 1.4 - Ed. 8 + 4 EA, Aluminium et résine, 200 x 110 x 14cm, 2019

PARIS

12 Rue des Beaux-Arts, 75006 Paris
paris@galerielaforestdivonne.com - +33 1 40 29 97 52
www.galerielaforestdivonne.com

CONTACT

Virginie Boissière
virginie.boissiere@galerielaforestdivonne.com
+33 (0)6 7449 3583